



DURATA 18 ORE

Docente:
Dott.ssa Melania Pisani

CORSO DESIGN E INTERIOR DESIGN

In questo corso impareremo a realizzare un progetto di interior design dall'idea all'esecuzione.

Dal concetto di design e della figura del designer di interni, scopriremo passo passo il percorso da fare per la realizzazione del progetto e infine verranno svelati alcuni trucchi per pubblicizzare al meglio il proprio progetto sul web e sui vari canali social. Si imparerà a trasmettere l'essenza di uno spazio in modo accattivante e funzionale, con la consapevolezza che tutto dipende dalla preparazione di un buon progetto che tenga conto di tutti i dettagli ed anche degli eventuali imprevisti.

OBIETTIVI PROFESSIONALI

Il corso si prefigge l'obiettivo di fornire le competenze per realizzare un progetto di Interior design dall'idea all'esecuzione, partendo dai presupposti storici e psicologici dell'abitare fino ad arrivare alla pubblicità e alla divulgazione dello stesso.

OBIETTIVI FORMATIVI

Sviluppo di un progetto di Interior design abitativo dalla A alla Z: partendo dal primo contatto con il committente e lo spazio da plasmare, si arriverà alla preparazione dettagliata del progetto finale e alla sua esecuzione. Funzionamento di misure e proporzioni: come stabilire dei criteri per scegliere i migliori materiali, luci, colori e texture, sempre alla ricerca del miglior risultato estetico e funzionale. Approfondimento sul design, sugli stili, sui materiali e sull'illuminazione affrontando temi sia tecnici che cognitivi e psicologici.

DESTINATARI

I destinatari del corso sono professionisti e tecnici come architetti, ingegneri, geometri, periti, interior designer e tutti gli operatori interessati. Per questo corso non sono necessarie conoscenze di base.

VERSIONE SOFTWARE
Rhino 8

Corso erogato in
collaborazione con
CNGeGL e GEOWEB

Data ultimo aggiornamento: 06/2023

REQUISITI MINIMI DI SISTEMA

- Connessione ad internet veloce (consigliato: ADSL, 4MB download, 1MB upload, Ping max 30 Ms)
- Browser supportati: Mozilla Firefox, Google Chrome.
- Ram 128 Mbytes
- Scheda video SVGA 800x600
- Scheda audio 16 bit
- Amplificazione audio (altoparlanti o cuffie)

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

 Numero verde
800.198.690



PROGRAMMA

Durata
0:53 ore

Unità didattica 1 – IL DESIGN

- Capire il design
- Cosa vuol dire "è di design?"
- L'interior design

Durata
1:15 ore

Unità didattica 2 – LA CASA - SIMBOLOGIA E STILI

- Cosa intendiamo per "casa"
- La psicologia dell'abitare
- Viaggio tra gli stili

Durata
1 ora

Unità didattica 3 – LA PERCEZIONE NEL PROGETTO DI INTERNI

- La percezione
- La teoria della forma o teoria della Gestalt
- I principi della Gestalt

Durata
1 ora

Unità didattica 4 – INTERIOR DESIGN ED ERGONOMIA

- L'importanza dell'ergonomia nell'Interior Design
- Design antropocentrico ed esperienza d'uso
- Misure e proporzioni

Durata
1:05 ore

Unità didattica 5 – INTERIOR DESIGN E STILE (PARTE 1)

- Texture e materiali
- Tipologie di materiali

Durata
1 ora

Unità didattica 6 – INTERIOR DESIGN E STILE (PARTE 2)

- Tipologie di materiali

Durata
0:58 ore

Unità didattica 7 – INTERIOR DESIGN E COLORE (PARTE 1)

- La teoria del colore
- La regola
- La percezione del colore

Durata
0:58 ore

Unità didattica 8 – INTERIOR DESIGN E COLORE (PARTE 2)

- Il significato dei colori
- Palette e tendenze

Durata
1:02 ore

Unità didattica 9 – INTERIOR DESIGN E LUCE

- Il light design
- Basi del light design
- Le luci per la tua casa
- Luci per ogni stanza

Durata
1:05 ore

Unità didattica 10 – INTERIOR DESIGN E AMBIENTI (PARTE 1)

- Organizzazione degli spazi
- Gli spazi dell'abitare

Durata
1:10 ore

Unità didattica 11 – INTERIOR DESIGN E AMBIENTI (PARTE 2)

- Gli spazi dell'abitare

Durata
1:03 ore

Unità didattica 12 – IL PROGETTO (PARTE 1)

- Analisi dei dati di base
- Progetto preliminare
- Progetto esecutivo

Durata
1 ora

Unità didattica 13 – IL PROGETTO (PARTE 2)

- Processo di lavoro
- Gestione controllo qualità
- Pubblicazione e diffusione del progetto

Durata
1:05 ore

Unità didattica 14 – RIASSUNTO DEL CORSO

- Design e interior design
- Simbologia della casa
- Misure e proporzioni
- Materialità e luce

Durata
1:11 ore

Unità didattica 15 - MODELLARE L'IDEA (PARTE 1)

- Il software
- L'interfaccia
- I comandi fondamentali

Durata
1:06 ore

Unità didattica 16 - MODELLARE L'IDEA (PARTE 2)

- Da immagine a planimetria 2D
- Comandi principali di disegno 2D
- Modellazione 3D

Durata
1:10 ore

Unità didattica 17 - MODELLARE L'IDEA (PARTE 2)

- Modellazione 3D - Porte e finestre
- Modellazione 3D - Arredi
- Importazione modelli 3D
- Preparazione del modello per il rendering

TEST FINALE

Durante il percorso formativo sono previsti esercizi di verifica utili a consolidare l'apprendimento dei contenuti erogati.

VANTAGGI DEL CORSO IN E-LEARNING

- ✓ Possibilità di ascoltare e rivedere in qualsiasi momento le lezioni del corso
- ✓ Risparmio di tempo: i nostri corsi on-line ti consentiranno di formarti quando e dove vuoi, in autonomia, evitandoti eventuali costi per trasferte o spostamenti
- ✓ Possibilità di gestire in autonomia il tuo iter formativo
- ✓ Contenuti interattivi multimediali